

## REGION | Zpravodajství



Redaktorka  
Plzeňského  
deníku  
Hana  
Josefová  
doporučuje



## Vojtěch Dyk na náměstí Republiky

26. října od 18:30 hodin



Osmnáct špičkových muzikantů a před nimi herec a zpěvák Vojtěch Dyk. Takový zážitek nabídně zítřka Plzeňský kraj, který pořádá večer na náměstí Repub-

liky koncert orchestru B-Side Band vedeného trumpetistou Josefem Buchtou, s nímž bude zpívat právě Vojtěch Dyk. Kraj koncertem přispívá k oslavám 100. výročí založení naší republiky. Vstup je zdarma.

## Poslední návštěvy kláštera Plasy

27. a 28. října od 10:00 hodin



K posledním letošním prohlídkám zve o tomto víkend klášter Plasy. K prohlídce nabízí tři okruhy – Konvent, v němž si návštěvníci prohlédnou vrcholné ba-

rokní budovu architekta Santiniho, v níž byli ubytováni mniši, další okruh je zavede do hodinové věže a třetí trasa do obrazárny, v níž jsou k instalovány obrazy a grafiky rodiny Strettiových. Základní vstupné činí 90 nebo 50 korun.

## Den s československou vlajkou

28. října od 9:00 hodin



Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích pořádá k výročí naší republiky celodenní vzpomínkovou akci. Na programu budou komento-

vané prohlídky výstavy Zlatá éra první republiky, zasazení lípy, přednáška o historii vlajek i divadelní představení souboru Orel z Kasejovic i workshopy pro děti a další zajímavý program.

## Prvorepubliková škola

Plzeň – Herec Ivan Vyskočil bude zítřka vyučovat na plzeňském náměstí Republiky. Do Plzně totiž od 14 do 18 hodin zavítá unikátní interaktivní road show k 100. výročí Československa s názvem Zažijte to znovu! Vstup je zdarma a ty, kteří do historické třídy zavítají, čekají krátké scénky a třeba i zjištění, že rákoska fungovala, ač byly fyzické tresty od roku 1870 zakázány. (haj)

## Hrušky bombardují auta

Ve Švihovské, Žatecké a Uhelné ulici v Plzni padají ze stromů hrušky. Místní obyvatelé si stěžují, že jim ničí a špiní auta.

LENKA PROKŠOVÁ

Zhruba před patnácti lety byly při poslední rozsáhlé rekonstrukci ve Švihovské ulici v Plzni pokáceny staré stromy a vysazeny nové, ovocné. Dnes však stromy abnormálně plodí a místní začali volat po změně.

„Vybavuji si, že v závěru rekonstrukce došlo k vysazení nových mladých stromků. Prvních pár let to bylo roztomilé, tři plané hrušky na každém stromku, člověk to snadno sebral. Pak ale ta roztomilost přešla. Stromy jsou už tuze košaté a hrušky



SPADANÉ HRUŠKY ve Švihovské ulici v Plzni. Foto: Pavel Kolouch

padají v okruhu snad šesti metrů. Nejčastěji na auta, ulici a chodník,“ říká Pavel Kolouch, který žije ve Švihovské ulici.

Podle obyvatel z okolí se pod stromy tvoří hnědé „hruškové pyré“, které lepí, šťávu si lidé nosí na botách až domů. „Hrušky ubližují také karoseriím aut, jelikož

se na nich ta šťáva rozprskne a udělá fleky, které po zasnění nejdou snadno umýt. Všichni parkujeme co nejdál od stromů, takže do zálivu pro dvě auta se někdy vejde jenom jedno. Otec, který v ulici také bydlí, se chystá obejít sousedy s podpisovou akcí za odstranění stromů. Sklizeň nicméně zvolna končí, takže ta pravá vlna naštvání přijde až zase za rok. Rád bych dodal, že přírodě jsme nakloněni, ale v tomhle případě převládá pocit, že je třeba špatné rozhodnutí při rekonstrukci napravit,“ vysvětluje Kolouch.

Podle něj byl k celé situaci vstřícný místostarosta Městského obvodu Plzně 3 David Procházka (ANO), který domluvil úklidovou čtu.

Podle Procházky nebyla rekonstrukce před patnácti lety projektem obvodu, ale

Správy veřejného statku (SVS) města Plzně. „Řešením je objednávka sklizně plodů před jejich opadáním. Do příštího roku se ji budeme zabývat a věříme, že v příštím roce to může být řešením problému, které výrazně pomůže,“ uvádí místostarosta.

A co na to městský dendrolog? „V době výsadby šlo o novou odrůdu hrušni, školkaři tvrdili, že minimálně plodí. Bohužel praxe ukázala, že informace je mylná. Letos stromy výrazně zaplodily a nyní opadávající plody obtěžují obyvatele. Jediný způsob, jak tuto situaci řešit, je včasný a pravidelný sběr a úklid opadaných plodů, popřípadě setřást zbývající hrušky ze stromů. Byla by škoda je pokácet, jedná se o mladé a perspektivní jedince,“ říká technik oddělení urbanistické zeleně SVS Petr Kuták.

## Plačící Masaryk přijíždí do Plzně

DANA VESELÁ

Plzeň – Slavné graffiti plačícího T. G. Masaryka vytvořené předním českým street artistem, který si říká ChemiS, dnes zamíří do Plzně.

Dílo, jež někteří vyzdvihují a jiní kritizují, bude dominovat kruhovému objezdu poblíž Velkého boleveckého rybníka. „Líbil se mi motiv, který nutí k zamyšlení. Proto jsme autora díla oslovili a dohodli jsme se s ním,“ prohlásil podnikatel a místopředseda regionální ODS Roman Jurečko z Nadačního fondu Plzeň sobě. Právě jeho fond má kruhový objezd pod Bílou Horou pronajatý a při různých příležitostech jej zdobí. Nyní dominuje motiv osmičkových výročí.

Plačící Masaryk nenechává lidi chladnými, jako ostatně všechna kontroverzní díla.



PLAČÍCÍ HO MASARYKA vytvořil v rámci letošního Street Art Festivalu v Olomouci umělec ChemiS. Dnes dílo zamíří na kruhový objezd pod Bílou Horu. Foto: Deník/J. Kopáč

Komentáře na internetu často zmiňují, že „pláč nad stavem naší země“ nebo „vážně by zaplakal, kdyby viděl současnost“ či „prosim,

kde přesně lze toto krásné dílo vidět?“ Ostatně Plzeň si v kontroverzních dílech celkem liboval. Svěho času ukazovala

Techmania satirickou plastikou Entropu výtvarníka Davida Černého a na Košutce lidi zdvihá ze židlí obří růžový králík požírající člověka.

## Školáci vyprodali Loosovy interiéry



LIMETKY – divadelní soubor při 25. základní škole v Plzni – v Loosových interiérech v Bendově ulici při posledních přípravách na představení. Foto: Deník/H. Josefová

Plzeň – Divadelní soubor Limetky, v němž účinkují žáci 25. základní školy v Plzni a který vedou pedagogky Vlasta Mauleová a Jana Klečková, vyprodal dvakrát za

sebou, v úterý a včera, Loosovy interiéry v plzeňské Bendově ulici. Soubor uvedl autorské představení První republika aneb Život je jen náhoda.

„Původně bylo naplánováno jen jedno představení. Vstupenky však byly rychle vyprodány, a tak jsme přidávali. Nemyslíme si, že by si lístky kupovali jen rodiče

našich členů, protože ti už měli možnost představení vidět,“ poznamenává Klečková.

„Při přípravě hry jsme se inspirovali historickými postavami, například Hermínou Škodovou, Eliškou Junkovou nebo Hanou Podolskou. Je to ale fiktivní příběh,“ podotýká Mauleová. „Podle filmů, televizních seriálů nebo snímků na internetu jsem studovala dobové účesy,“ říká členka souboru Nina Marie Nováčková, která účinkujícím účesy vytváří. „Děj je zasazen od doby před rokem k 1918 až po 30. léta minulého století, takže se podle desetiletí mění i kostýmy,“ uvádí Tereza Weberová, která navrhla některé šaty. Podle jejich kreseb je ušila švadlena. (haj)

INZERCE

MĚSTANSKÁ BESEDA

říjen – prosinec  
výběr z programu

28. 10.	ŠANSONY CHANTAL POUILLAIN
29. 10.	KENNEDY ADMINISTRATION Soulová senzace z New Yorku & srdeční projekt varhaníka a držitele Grammy O. Pivce
1. 11.	ŘEDITELSKÁ LÓŽE A. Švehlík a S. Zindulka v příběhu A. Goldflama
4. 11.	PŘÍBUZNÉ SI NEVYBÍRÁME Co vše vyvolá příchod mladé sekretářky? Zábavná hra se S. Skopalem, V. Vydrou a J. Bouškovou
14. 11.	CHICK COREA: SOLO PIANO Legendární jazzový klavírista, držitel 63 nominací a 22 cen Grammy
15. 11.	MACEO PARKER Strhující funky show amerického saxofonisty
25. 11.	PETR HAPKA A JEHO POTMĚŠILÍ HOSTÉ Zpívají H. Holísová, J. Maxián, L. Nová a F. Segrado.
26. 11.	FEŠÁCI
28. 11.	PŘEDNÁŠKA VÁCLAVA CÍLKA: CO SE DĚJE SE SVĚTEM II.
2. 12.	EVA URBANOVÁ: GALAKONCERT 2018 V doprovodu Moravského klavírního tria
3. 12.	JAROSLAV SAMSON LENK & KAREL MACÁLKA

www.mestanska-beseda.cz

Změna programu vyhrazena.